UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CAMPUS PROFESSOR ALBERTO CARVALHO
OFICINA DE CIÊNCIAS, MATEMÁTICA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL

O CORDEL COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA

A intencionalidade é construir um cordel e narrá-lo criativamente. Objetivos: Identificar nos poemas as palavras que rimam entre si percebendo a importância que a mesma exerce no verso. Criar versos a partir de algumas palavras que rimam buscando manter uma coerência com um tema dado para tal. Trabalhar cenicamente uma história de cordel buscando identificar cada um dos seus personagens, fazendo uma pequena apresentação de teatro de formas animadas. Metodologia: 1° momento - Apresentação da literatura de cordel. Fazer a leitura de um cordel e modificá-lo criando um novo e surpreendente final. Nesse tempo com a ajuda dos oficineiros, cada grupo deverá criar um cordel de 10 a 20 minutos com narrativa livre. A idéia é que se trabalhe de forma bem simples e básica, preferencialmente em sextetos. 2° momento - Contando e cantando cordel, os alunos deverão escolher um dos cordéis criados pelos mesmos e apresentar para os demais de forma cantada ou contada. 3° momento - Escolher um cordel já existente e realizar um teatro de fantoches utilizando a narrativa deste. 4° momento - Assistir a um vídeo referente à literatura de cordel e representar a história através de desenhos, fazendo a culminância da oficina. Resultados esperados: Basicamente essa oficina contribuirá para o desenvolvimento da criatividade, da cognição e da coordenação motora da criança, além das vantagens e possibilidades inesgotáveis do trabalho lúdico na infância.

ORIENTADORES: JOELMA CARVALHO VILAR | **MINISTRANTES:** ARLENE ARAÚJO DOMINGUES OLIVEIRA | ELIANE DE ARAÚJO AQUINO | HERMENEGILDO FREIRE DE MACEDO | JOELMA DE JESUS SANTOS |
DATA: 15/10/2014 | **HORA INÍCIO:** 07:00:00 | **HORA TÉRMINO:** 12:00:00
SALA: BLOCO D - SALA DE ESTUDOS DE ADMINISTRAÇÃO | **VAGAS:** 15

| **RECURSOS:** Nenhum | **PÚBLICO ALVO:** 7º ANO Ensino Fundamental